

## 1. การแข่งขันรวมศิลป์สร้างสรรค์

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม. 1 – ม. 3
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม. 4 – ม. 6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีมๆ ละ 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันภาคละ 4 ทีม
  - 2.2.1 ระดับชั้น ม. 1 – ม. 3 จำนวน 1 ทีม
  - 2.2.2 ระดับชั้น ม. 4 – ม. 6 จำนวน 1 ทีม
  - 2.2.3 ระดับชั้น ม. 4 – ม. 6 โรงเรียนโสตศึกษา จำนวน 1 ทีม

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมตั้งชื่อทีม วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์
- 3.2 ให้นักเรียนวาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด “โลกร้อน”
- 3.3 การวาดภาพให้ใช้ความสามารถทั้งด้านการวาดภาพระบายสี และเทคนิคการใช้สี อุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง
- 3.4 เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง
- 3.5 ขนาดกระดาษ 30 x 22 นิ้ว
- 3.6 ใช้สีหรือวัตถุที่ทำให้เกิดสี ไม่ต่ำกว่า 2 ชนิด เช่น สีฝุ่น สีผสมอาหาร ฯลฯ
- 3.7 สมาชิกในทีมจะอยู่โรงเรียนเดียวกันหรือคนละโรงเรียนก็ได้ แต่ต้องเป็นผู้ที่เคยเข้าแข่งขันแล้วผ่านการคัดเลือกในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนภูมิภาค ประจำปี 2552 ทั้ง 3 คน

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- ความสวยงาม ความสมบูรณ์ของรูปภาพ 20 คะแนน
- ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
- ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน
- เทคนิคการใช้สี 20 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

- หมายเหตุ
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
  - ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ

## 2. การแข่งขันวาดภาพระบายสี

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้น ม. 1- ม. 3
- นักเรียนระดับชั้น ม. 4- ม. 6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทบุคคล ไม่แยก ชาย-หญิง
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ระดับชั้น ม. 1- ม. 3 จำนวน 1 คน
  - ระดับชั้น ม. 4- ม. 6 จำนวน 1 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์
- 3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 1) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง
  - ระดับชั้น ม. 1- ม.3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15” x 22 ” ใช้สีโปสเตอร์  
หัวข้อ “ในหลวงของเรา”
  - ระดับชั้น ม. 4- ม.6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15” x 22 ” ใช้สีน้ำ  
หัวข้อ “ท่องเที่ยวไทย”
- 2) ไม่อนุญาตให้นำต้นฉบับขึ้นมาดูในวันแข่งขัน
- 3) ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- 4) เวลา 3 ชั่วโมง

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 การจัดภาพ / องค์ประกอบ 20 คะแนน
- 4.2 ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- 4.3 การใช้สี 20 คะแนน
- 4.4 ความสอดคล้องของภาพตามเนื้อหาที่กำหนด 20 คะแนน
- 4.5 ความประณีต ความสมบูรณ์ของงาน 20 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

หมายเหตุ - ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

- ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ

### 3. การแข่งขันเขียนภาพไทยประเพณี

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้น ม.1- ม.3
- นักเรียนระดับชั้น ม.4 - ม.6

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทบุคคล ไม่แยก ชาย-หญิง
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ระดับชั้น ม.1- ม.3 จำนวน 1 คน
  - ระดับชั้น ม.4-ม.6 จำนวน 1 คน

#### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์
- 3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
  - 1) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง
    - ระดับชั้น ม.1-ม.3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15" x 22" ใช้สีโปสเตอร์
    - ระดับชั้น ม.4-ม.6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15" x 22" ใช้สีโปสเตอร์
  - 2) หัวข้อในการวาดภาพ “วันสงกรานต์”
  - 3) ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
  - 4) เวลา 3 ชั่วโมง

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 ความถูกต้องของลักษณะภาพไทย 10 คะแนน
- 4.2 ทักษะการใช้สีพู่รงค์ 20 คะแนน
- 4.3 การจัดองค์ประกอบของภาพ 30 คะแนน
- 4.4 ความสวยงามทางรูปแบบศิลปะ 20 คะแนน
- 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

หมายเหตุ - ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

- ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ

#### 4. การแข่งขันเขียนภาพจิตรกรรมไทยสีเอกรงค์

##### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้น ม.1- ม.3
- นักเรียนระดับชั้น ม.4 - ม.6

##### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทบุคคล ไม่แยก ชาย-หญิง
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ระดับชั้น ม. 1- ม.3 จำนวน 1 คน
  - ระดับชั้น ม. 4-ม. 6 จำนวน 1 คน

##### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์
- 3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
  - 1) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง
    - ระดับชั้น ม.1-ม. 3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15” x 22 ” ใช้สีน้ำ
    - ระดับชั้น ม. 4-ม. 6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15” x 22 ” ใช้สีน้ำ
  - 2) หัวข้อในการวาดภาพ “สัตว์ในป่าหิมพานต์”
  - 3) ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
  - 4) ผลงานที่แข่งขันถือเป็นกรรมสิทธิ์ของกรรมการจัดการแข่งขัน
  - 5) เวลา 3 ชั่วโมง

##### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| 4.1 ความถูกต้องของลักษณะภาพจิตรกรรมไทย | 10 คะแนน |
| 4.2 ทักษะการใช้สีเอกรงค์               | 20 คะแนน |
| 4.3 การจัดองค์ประกอบของภาพ             | 30 คะแนน |
| 4.4 ความสวยงามทางรูปแบบจิตรกรรมไทย     | 20 คะแนน |
| 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์           | 20 คะแนน |

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 - 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 - 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

- หมายเหตุ
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
  - ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ

## 5. การสร้างภาพด้วยการปะติด

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้น ม. 1 - ม.3

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทบุคคล ไม่แยก ชาย - หญิง

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ม. 1-ม. 3 จำนวน 2 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์

3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน

1) ให้นักเรียนสร้างภาพปะติด ตามหัวข้อที่กำหนดให้ “ธรรมชาติและดอกไม้”

2) วัสดุอุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- ขนาดภาพ 15x22 นิ้ว ไม่รวมกรอบ

- กรอบภาพไม่เกิน 1.5 นิ้ว

- วัสดุที่นำมาปะติดต้องเป็นวัสดุจากธรรมชาติเท่านั้น

3) เวลา 3 ชั่วโมง

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความสวยงาม ความสมบูรณ์ของภาพและการตกแต่งกรอบ 30 คะแนน

4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ 10 คะแนน

4.3 ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน

4.4 ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

หมายเหตุ - ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

- ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ

## 6. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม. 1- ม. 3
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม. 4- ม. 6

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีมๆ ละ 3 คน สมาชิกในทีมเป็นนักเรียนที่ผ่านการแข่งขันจากงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาคประจำปี 2552 ในด้านประติมากรรม

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันภาคละ 4 ทีม

2.2.1 ระดับชั้น ม. 1- ม.3 จำนวน 1 ทีม

2.2.2 ระดับชั้น ม. 4- ม.6 จำนวน 1 ทีม

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมตั้งชื่อทีม วันที่ 20 พฤศจิกายน 2552 ที่โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์

3.2 ให้นักเรียนปั้นรูปตามหัวข้อ “สัตว์”

3.3 การปั้น

- ระดับชั้น ม. 1-ม.3 และระดับชั้น ม. 4- ม.6 ใช้ดินเหนียว ขนาดพื้นที่ไม่เกิน 25x25 นิ้ว

ไม่จำกัดความสูง

3.4 เวลาในการปั้น 3 ชั่วโมง

3.5 สมาชิกในทีมจะอยู่โรงเรียนเดียวกันหรือคนละโรงเรียนก็ได้ แต่ต้องเป็นผู้ที่เคยเข้าแข่งขันแล้วผ่านการคัดเลือกในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนภูมิภาค ประจำปี 2552

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ 30 คะแนน
- ความสวยงาม ความสมบูรณ์ของรูปทรง 30 คะแนน
- ความสอดคล้องของรูปทรงกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
- รูปทรงและการจัดองค์ประกอบ 20 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

## 6. คณะกรรมการในการตัดสิน 3-5 คน จากผู้ที่มีความรู้ความสามารถตรงตามสาระ

- หมายเหตุ
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ
  - ผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับ 1-3 ระดับภาค ได้เป็นตัวแทนไปแข่งขันระดับประเทศ